電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL.1 NO. 88

是電影與無線電之鼻祖(日刊)
是彩紙四開報之創始者

八十八號 每份四分 民國二十一年七月廿日

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

電影與無線電

天一公司之軒然大波
造屋請了箍桶匠 小工人罷工對付
閃光

當天一影片公司聲片、攝影器到滬後、老板邵醉翁爲節省公司經費起見、異想天開、命令全體佈景工人、建造聲片攝影場、工人等既有命令、當然「等因奉此着卽照辦」、雖屬外行、亦不得不勉爲其難也、惟邵老板發此通令前、曾對工人宣言、若攝影場果然建築成功、自有特別酬勞、工人等一聞此言、自然馬上加鞭、以冀早日博得老板之額外賞金、不料攝影場落成已久、出品已陸續映於銀幕、獨不見老板之宣言見諸實現、於是一般工人咸認老板之出言吐語毫無誠意、且有戲弄工人之表示、因而全體工人於數日前集議對付方法、結果由不平之呼聲而釀成罷工之事實當工人在罷工時期間、攝影場上並發現打倒資本家、反對邵老板之反動式傳單甚多、因傳單之立論深刻、竟影響及於演員、對苦力工人特表同情、邵氏見情形日趨惡劣、乃日夜苦思、欲謀平穩之策、但聞工人方面之目的、若邵老板不發酬勞、決不屈伏於無調件復工之下云、

摩登三女子幾經波折 算來算去 結果還是三缺一
譚雪蓉瘦⋯⋯ 殷明珠忙⋯⋯？

聯華公司最近由卜萬蒼導演攝製中之「摩登三女子」、譚雪蓉本爲片中之要角、旋因病後體態、過覺瘦弱、失去摩登女子之健美、是以另聘殷明珠以承其乏、本報七十四號已詳載其事、而殷因正在開攝二本新片、無暇兼任、聯華當局、感於聘請人才之不便、於是採用攝製人道時之成例、改聘從來未上鏡頭之新女子、繼續該片、蓋「人道」之女主角原爲阮玉玲、待攝至二千餘尺、阮忽與羅明佑發生意見、因而遠去香港、而聯華遂改聘黎灼灼矣、詳情參閱本報八十三號、據聞今日該新進女銀星、在聯華攝影場面試云、

禁慾Tabu一片。以前曾拍過無聲片、凡是看過的、大約都記得牠的攝影怎樣美化、情節怎樣動人、只可惜裏面表演的人、都是南海一帶的土人、他們都不會說英語、現在牠的有聲考貝來了、是由著名女明星桃樂賽德里奧和克萊頓却乃合演、預料將來在美妙的攝影和情節之外、還加上美妙的對白和歌唱、一定可以傾倒不少觀衆呢、

陳燕燕之裸
(攝影師)

本報八十一期所刊「陳燕燕裸體拍戲」一文、尙未盡詳、蓋所謂「蟬翼的遮護物」、實乃一襲睡衣、兩臂確係全裸於外、胸前因開口太大、經其愛人黃紹芬反對後、業已改小、

南京大戲院 開掘冷氣井發現古木
(黑貓)

南京大戲院之冷氣、原有一井、開擴於戲院後面夾衖之中、此井蓄水甚多、用以凝冰、使蒸冷氣也、井中之水、在先取用於自來水公司、惟以每日用水過多、戲院開支太大、因而由公司主腦人物建議、重行將原有之井繼續開掘、則可不再用自來水公司之水、而取用以較爲便利也、但聞該井已掘至六百尺深、當開掘時、在井中發現古木三次、木厚尺許、據考古家云、此木必係數百年前沙灘遺物、或係覆舟所留之木片云、

飛行偵探 Flying Fool (C下片)(一子)
劇情欠通表演平凡

今日國泰新開片之音樂短片、頗帶新穎美妙、値得一敍、第一套名「十景菜」"Pot Pourre"幕起、一個碩大無朋之「開司東」(卽大塊頭)、領導了音樂班大奏其曲、同時自己雙手打一大琴、聲調幽雅、悅人耳目、其次則曰「祖國風光」"Hand of my fathers"一面歌隊全體合唱音樂、一面幕上放映英國各地名勝風景、眞是山明水秀、月白風淸、極視聽之娛樂、

正片飛行偵探是一齣英國萬國公司所出之偵探片、全片描寫一位特別便衣偵探、因欲偵查殺害其同事之凶手、而追蹤一形跡可疑之劇賊馬陸、偶一不愼、反中其計、而幾瀕于危、幸有美人之垂青而得被救倖免、結果盜魁因汽車肇禍而身亡、一部偵探片之劇情、如此平凡、實出人意表之外、且多不通之處、如身爲偵探而竟不備防身之手槍、出入于盜窟之中、豈不是明明送死嗎、(未完)

大華公司攝製 啼笑因緣之進行

大華公司自取得攝製權與明星公司發生糾葛、現正積極暗中進行、近又向天一影片公司接洽、託其攝製「啼笑因緣」全部五彩聲片、但該公司經理邵醉翁尙在考慮中、

本埠零售 特價每份銅元六枚

今日開映 影片比較表 批評揭曉

◀初次開演者▶

新光……人道(甲)
(詳情見八十五四五本報)
南京……十三號女郎(C上)
(詳評見八十六七號本報)
國泰……飛行偵探(C下)
(詳評見今日號本報)
光陸……炎花情血(B上)
花園電影場……炎花情血(B上)
(詳評見八十六七號本報)

二次以上開演者

巴黎……血淚緣(C)
北京……斷簪殘夢(B下)
中央……魯玉生香(B)
巴黎露光影場……紅樓艷史(B上)
明星……(暫停)
山西……桃花運(C)
光華……北平大觀(丁) 心痛(乙)
恩派亞……落霞孤鶩(乙)
黃金……血濺羅襦(?)
東海……慈母(A)
浙江……丈夫不爭氣(?)
光明大戲院……滑稽(D上)
蘭心……(暫停)
夏令配克……愛的夢想(C)
威利……荒唐青春(C)
百老匯……有夫之婦(丙上)
東南……歌場春色(丙)
卡德……血淚碑(乙)
奧飛姆……頭集荒江女俠(丁上)
福安……十九路軍抗日史(丙)
萬國……慈母(乙)
虹口……忘恩島(?)
九星……西方英雄(?)
共和……殺子報(丙上)
新中央……跳舞(X)
天堂……三四關東大俠(丁上)
中華……鏡上人影(丁上)
閘北……十九路軍光榮史(丙)
卡爾登……(暫停)

魯潑凡雷是善演潑婦的女角、看她一對神祕迷人的秋波、就能斷定她是富有引誘性的女子了、

讀者呼聲
「人道」評後的疑問

本欄專供讀者自由發表意見、評論或記述與更正——來稿須具姓名住址并附鑑章文責自負無酬

編者先生、聯華公司自稱爲代表作之「人道」雖然成績尙佳、但是在貴報八十四號內、李君謂「人道」不應獎勵更不宜赴美宣傳等語、你們對於這個意見似乎頗表同情、同時在貴報評論文中也指出許多不人道的疵點、照這樣以平均的眼光看起來、那末這張影片未見得十全十美、可是你們却是以正式的甲等片授與「人道」倘若將評語和等級來相比、未免有些矛盾吧、編者先生以爲然否、(何祖蔭上)

（編者按）「人道」之所以能列入甲等片、在我們評論文中的標題中、不是明明寫着「總平均而言、在國產各片之上」嗎、我們許之爲甲等、半含勗勉之意、在不久以後、若是國產影片日趨進境、那時候、『人道』也許沒有像今日的可以站在甲等地位了、

定報價目

本埠每日大洋四分 每月特價七角 每三個月二元 全年大洋八元
外埠每月大洋一元 每三個月三元 半年特價五元
國外半年大洋七元 (寄費均在內)

本報彙刊出售
▲每套大洋六角

本報第一至第十期、因銷數出乎意料、故早無存、雖經讀者接踵索補、甚且有人願出代價十倍以上者、亦不能幾得、本報之珍貴、於此可以想見、自十一期起、爲顧及讀者俾覩全豹起見、特於每期多印若干、以備配齊、今已彙集成套、自十一至卅期、爲第一套、自卅一至五十期爲第二套、每套實售洋六角、存報無多、欲購從速、免抱向隅也、

驚人發明之國貨
國民政府實業部特許專利之

玲瓏膠泥 又名人造皮

專補中西靴鞋 手續簡易異常經用 每盒三角可補一雙 現已出貨

用法 先將盒內之小鐵鋸在欲修補之處、徐徐磨擦、再將瓶內之膠塗上、然後用玲瓏泥、以小鐵鋸層層坦鋪、彷彿像麵包上抹白脫油一樣、待乾、卽可應用、

今晚補上明晨可走

華商三和公司獨家經理 上海南京路五十六號

▲羅吉 留了小鬍子、你覺得不大相稱吧▼
▲好萊塢明星的新式絲襪▼

▲玲瓏圖畫雜誌▼是⋯⋯
▲中國婦女唯一刊物
嬌小精美 趣味濃厚 有益身心 人人必備

第五十九期 業已出版 仍售一角

本期內容之一斑

△女生畢業後之去路 △第一個女博士 △婦女瘦弱的原因 △做母親的經驗 △支加哥謀殺案
△婚姻自由之基礎 △莫明其妙 △租婦爲妻 △難道永遠做病夫 △一場虛驚
△主婦須知的十「不要」 △再醮是否罪惡 △童養媳作妾 △她底職業

▲全年五十期 二千四百頁以上 五元 寄費五角
週年紀念特價四元半
上海南京路五十六號三和公司出版部總發行

廣告價目

每方寸一元 指定地位加倍 長期訂約面議 每行十字二角半 (起碼四行) 國貨廣告特別優待
館址 上海南京路五十六號 三和公司發行 電話 一九四一九

最時髦的刊物 專向女子進攻
閱之…愛不忍釋之

攝影畫報

△圖文並茂 △精神飽滿 △印刷超羣 △成績過人

本報每逢星期六出版、爲中國唯一有趣味有價值之時髦刊物、最受青年及婦女之愛閱、內容華麗漂亮、時髦照片、所以時髦、舉凡時髦消息、時髦生活、時髦之珍聞、蒐集彌詳、本報深受時髦婦女所愛閱、更爲時髦青年所傾倒、全年連寄費特價二元、(南京路五十六號三和公司)

三百五十九期已出版

你所要紀念的 男女明星 中外電影明星照片
上海三和總公司獨家經理

MOVIECRITIC
電聲日報
電影
◀第八十八號▶

▲不爲勢力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券
消息靈通 批評嚴正
是你們的嚮導
（南京路五十六號）

檢查會與製片家之大決鬥（原子）
輿論一致擁護開映 公理終究勝強權
＝結果檢查會被屈服而收回成命＝
＝我國電影界對此應作何感想＝

美國青年製片家霍華許士Howard Hughes自小英俊、毅力過人、晚近攝演新片Searface暫譯爲「疤面盜」、該片描寫緊張、爲霍氏成功之作、但因內容偏重盜賊黑幕、故未得紐約檢查會之通過、須修剪後方准放映、惟該片廣告早已四散、或加入紐約舞台劇、或轉作他公司拍戲、一時復欲召集重拍、實非易事、且耗費甚大、然霍氏因礙于檢查會之成命、不得不出其最後之餘款、爲最後之奮鬥、將不准之處、重行拍過、不料檢查會故意與之留難、仍吹毛求疵、不准其公映、霍氏乃由窮困而失望、由失望而發憤、由發憤而奮鬥、由奮鬥而收功焉、蓋霍氏明知檢查會有意與之爲難、故決定違抗成命、寧可對簿公庭、身坐囚籠、不願將其佳作埋沒、故不顧利弊、毅然決然的、將該片原拷貝COPY在各大戲院放映、孰知該片開映之後、大受社會人士之歡迎、與論界一致擁護、認爲時代革命之大作品、然同時紐約檢查會仍固執初衷、不准公映、於是霍氏大鳴不平、並聲明決將原片公映全美、和檢查會勢不兩立、至死奮鬥、決不退讓、霍氏同時即上訴法院、請求公判、檢查會究竟情虛、自知不妙、故立刻讓步、收回成命、准該片公映、不再干涉、可知禍福無門、惟人自召、善惡公理、端賴奮鬥也、

◁疤面盜中之一幕▷

雄心勃勃的中國第一影片公司 購置場地招考演員

中國第一影片公司、自從登報宣佈了種種計劃和正式公開招股之後、近日正忙於籌備進行工作、只第一步自然是找攝影場地、據外間人的傳言、一處有楊樹浦一處、但該公司之野心極大、一處場地實不敷用、故龍華及江灣兩地、亦已購置有相當地位、並已進行動工建築、惟風聞該公司開始拍攝影片時、不是在大本營的楊樹浦、而是在龍華的攝影場、並聞該公司已向外洋定購有聲影收音機兩部、將來預定一部專用以收國語聲片、而別一部即用以收粵語片、此項機件不日將可到滬應用矣、又該公司中人以目下我國之電影界所急需者、爲造就人材、故對於已經成名的明星、不遺餘力去張羅之外、一面又大舉招募新進演員、日前曾舉行招考演員、投考者頗衆、其中頗慕該公司之優厚薪金而來、據目擊者云、其中不少平素爲以舞女爲業之女子參加呢、

電聲

陳玉梅臥病

玉梅病已三日、連日天一公司女演員胡姍、袁美雲、陸麗霞、王雙娟、舒麗娟等、均赴妝閣問候、胡蝶約陳玉梅于念三日晚餐、陳因病未赴約、陳擬病愈後于覺林宴胡蝶云、

史東山由蘇回滬

聯華公司導演史東山、趁「愛的奮鬥」暫停休息的機會、日前與其夫人華姆妮女士趁京滬火車往蘇州小遊、聞史此行尚有任務、蓋利用此機會購辦拍戲時之用品也、茲聞史等兩人已由蘇回滬矣、（獨松）

陳玉梅教子有方

陳玉梅的兒子是從邵老二那裏抱來的、現在已長得非常玲瓏可愛了、陳玉梅對於他異常鍾愛、並且時常教他許多事情、除去讀書識字之外、並且教他說國語、所以天一公司的人都說陳玉梅教子有方哪、（小松）

「黃執照」竟又開映

福斯公司出品「黃執照」、自前次在南京大戲院開映後、因滬上俄人之認爲此片有侮辱俄人之處、乃要求停止放映、於是此片至今未在上海第二輪開映、近日巴黎飯店改映露天電影、因地點並非租界、對於開映此片不受禁止、「黃執照」現已被該院租得、聞不久即將在滬重與社會人士相見云、（王）

威勞爾傑士 Will Rogero 小史

威爾勞傑士爲美國電影界之怪傑、同時亦爲好萊塢唯一多才多藝之詼諧家、然其出身之奇特、亦爲一般常人中所少見、蓋威爾生於奧克拉哈麻後、自幼則居於以畜牧爲業之美洲中部、故長成後則以牧童（Cowboy）爲職業、然氏天生多材多藝、工作之餘、時涉及政治文藝新聞諸道、戲劇一門、亦常涉獵、後以牧童非一生之業、遂加入新聞界、爲有名之新聞學家、自辦有日報及其他刊物、同時對於政治、亦參加活動、自入電影界後、每日工作忙碌之際、仍執筆作社論時評等文字、故終日惟見奔走忙碌、威爾演劇以詼諧見長、然氏之詼諧、別有一派、非羅克或卓別靈之滑稽可比、蓋屬於幽默（Humour）之流亞也、著名之作品爲"They Had To See Paris"「人老心不老」、最近有"Ambassador Biu"及"Business and Pleasure"之作、目下在工作中者有"Doun To Earth"一片、威爾之政治活動、極爲努力、近日更有一部份美國人欲選威爲美國候選總統云、

◁威爾勞傑士近影▷

陳燕燕警告國人
江灣路「虹口游泳池」
飲冰室係日人包辦 國人切勿飲酖止渴

活潑伶俐的時代紅星陳燕燕、每天夕陽西下的當兒、偕同着她的愛人黃紹芬、她的同伴王人美、一夥兒在虹口游泳池、練習游泳、前天她們又去了、在與西人的游泳的當口、陳小姐忽然大聲疾呼的對她的黃紹芬說、喂紹芬、你看飲冰室裏管理賬目的不是日本人嗎、啊、不錯了、怪不得有人對我說、這飲冰室是日人包辦的、現在却證實了、於是她立即跳出水池、後連着對她的同伴和她所認識的人宣傳、叫他們寧可渴死、不要到那飲冰室裏去冷飲、否則等於飲酖止渴、她對她們宣傳的話是很深刻的、她說、「朋友們、你們覺得夏天的日頭可怕嗎、你們也覺得晒在頭上的太陽是以殺人嗎、你們要是有知覺得、你們就該牢記着、記着你所站立的地方、你有多少同胞被這暴烈的太陽殺死、你有多少地方、被日佔去、你曾屈伏在暴烈的太陽之下、朋友們、反抗嗎、你除了冷飲就沒有別的嗎、醒、趕快的醒醒、別把你有用的金錢又去供給你的敵人、實在彈來毀敬你、別將你的熱度、用敵人的冰水去澆冷它、」這是陳小姐的話、我們很願意傳見、我們也預料到讀者很願意聽見、所以把它詳細記出來、希望讀者再把它宣揚出去、這才不辜負陳小姐的一番愛國的熱忱呢、

特別優待直接定戶

凡剪此廣告則外埠訂閱本報（一）六個月僅收四元（二）本埠全年、特價六元以本月爲限、外埠全年特價七元、下月底爲限、

美高尚純正的刊物

二種刊物的鼻祖

玲瓏圖畫雜誌（半年特價二元寄費均在內）
……是小雜誌的鼻祖！全國唯一婦女週刊！

電聲日報（三月特價二元寄費均在內）上海南京路五十六號
……是電影無線電日刊四開彩紙報的鼻祖

攝影畫報（全年特價二元寄費已在內）
有八年歷史之……是畫報用書本格局活體字排印之鼻祖！

均由華商三和公司總發行
◀信用卓著[illegible]▶

RADIO NEWS
電聲日報
無線電
第八十八號
◀電話一九一四一九▶
簡明學理 實用常識 各綫路圖 音台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

檢波與擴大（元賢）

「檢波」與「擴大」在無線電裏、是二個極普通的名稱、凡是研究無線電者、都應該明白這二個名稱、才得着手研究、但是、也有許多玩無線電的同志、竟然有祗知擴大而不知所謂檢波者、實則這兩個名詞、很容易分別、檢波就是人們耳朵不能聽聞的電波、經過檢波器、電波爲之檢定、無須用的波浪、都被淘汰、所剩的、都是可聽聞的聲波、這就叫做檢波、擴大就是把檢定過的電波、用低週波來加響、這就是擴大、

科學小發明
一分鐘沸水器

只要有電流的地方、將此器接通電流、放入冷水中、經過一分鐘後、那冷水便變沸水了、如煮沸一加侖冷水、只需四分鐘的時間、器用鍍路青銅製造、永不生銹、離水後亦不會燒壞、附有七呎長絕緣電線及插頭、用時將插頭入電燈電流（一百十弗打交流或直流）、一面將熱水器放入冷水中即成、

電臺近訊（元）

快樂分社定於七月廿七日開始播音、
△業餘電台每逢天熱時、晚上二時起播送節目至次日清晨、定名爲消夜會云、
△（元泰）（楊氏）（凌雲）等台均暫時暫停播音、
△業餘電台改定每日節目如下、
上午七時至七時半 唱片
上午七時至七時半 氣象報告
下午二時至二時半 唱片時調
下午五時半至六時 新聞報告
下午十一時至十一時半 西樂唱片
星期六日特別節目不固定

電台減少播音時刻之原因

日來天氣炎熱、作事困苦異常、而在播台之播音室內、更覺悶苦、（在播音室內不能開用電氣風扇、）且播音機長時期連續發音、對於機件、有損無益、常予之片刻休息、此亦保養播音機之一法、且深夜播音以及留有收音機者鎮夜收音致礙及鄰家、礙及他人作事、對於事實亦無益處、故各電台、均在此熱暑晚上、欲酌減播送時間云、（YC）

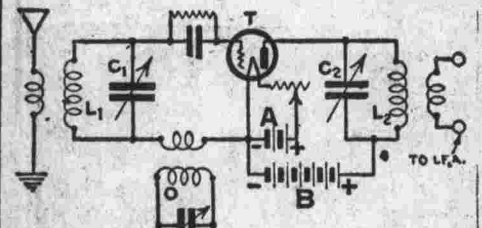
更正

昨日本欄第五號係「在十公尺以下」一內的插圖、手民誤來把「在十公尺以下」的標題刊入、今特此更正、今日稿件「在十公尺以下」准明日刊完、

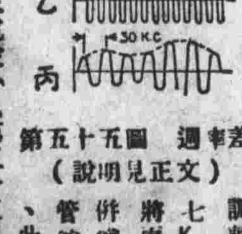
上海北蘇州路北四川路口二二四號
發行所電話 四〇六四一 四五五四五

無線電指南（五十七）
第三章 收音機電路原理（版權所有不准翻印）
高級外差式電路

第五十四圖示高級外差電路中的改變週率部分、其眞空管T用作檢波器、有一調整柵電路L1 C1及一調整屏電路L2 C2、電路○內有穩定的高週率電流流行着、藉線圈與柵電路配合、實施時即生如第五十五圖的週率差波、假定第五十四圖中的L1 C1電路與傳入電波調整至一五〇〇基羅週波（Kilocycle以下簡稱K.C.）、同時電路○與一振盪器連接、週率調整至一四七〇K.C.、如此將兩種週率合併輸送於眞空管的柵電路中、此兩種週率聯合產生第三電波（見第五十五圖內）、其週率等於原來兩電波之差、即三十K.C.此週率差、叫做中間週率、常較其他兩週率爲低



第五十四圖 高級外差式電路中的週率變易部分



第五十五圖 週率差（說明見正文）

預告

本報自九十期起增刊「簡易無線電」、原名爲「The Simplicty of Radio」係美國Powel Crosley氏所著、全書分上下二篇、對於無線電是什麼、以及各種收音機的構造法、用淺顯通俗的理解、來分述各種無線電詳細電路、且自靜電、以至眞空管、一線貫成、插圖顯明、文筆簡易、來書在本欄刊完後、將列入爲玲瓏叢書之一種、其價值可知、初學無綫電者、當宜先覩爲快。（編者）

美國氣敏
請戴眼鏡的朋友注意其功用
上海光華行獨家經理

問答

編者先生：我現在要借重貴報問答欄中的一角地方、請先生回答我一個問答、就是我現在要自製一只三燈機、帶到鎮江去聽、對於喇叭一節、很是討厭、如若買一只十四五元的喇叭、恐怕上海南京蘇州等處聽不見、如買貴一點、對於經濟上又不充足的、請問先生要買那一種牌子好、那一種牌便宜、及價值若干、請先生回答一聲、感謝之至、敬祝康健、（本埠劉仲光）問二十四

（答）市上喇叭牌號甚夥、惟須親自聽過才知好歹、較經濟的、本埠江西路亞美公司出售有念元左右的一具、至若飛利浦等牌號、則非三四五十元一具不可、餘請參閱本欄八十四期問題十五